

Patrimonialiser la nature : valeurs et processus

Université de Pau et des Pays de l'Adour, Laboratoire SET UMR 5603 CNRS

Le colloque aura lieu sur le campus de Pau, Bâtiment de la présidence de l'université.

Mercredi 7 septembre	
8h45-9h30	Accueil des participants
9h30	Ouverture officielle
9h45-10h15	Présentation du colloque Christine BOUISSET et Isabelle DEGRÉMONT
10h15-10h30	Pause
	<p style="text-align: center;">Thème 1 : VALEURS ET INSTITUTIONS</p>
	<p style="text-align: center;">Thème 2 : FABRIQUER LES VALEURS DU PATRIMOINE NATUREL</p>
10h30-12h	<p style="text-align: center;">Séance 1</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Guy MERCIER</p> <p>Louise LÉZY-BRUNO (Institut Libertas – recherche appliquée, Laboratoire Gecko EA 175, Université Paris Ouest-Nanterre-La Défense) : « Aires Protégées Urbaines : Représentations et enjeux d'une sous-catégorie transversale dans le monde d'aires protégées ».</p> <p>Rafael Winter RIBEIRO (Geopoll – Grupo de Estudos e Pesquisa em Política e Território, Université Fédérale de Rio de Janeiro) : « Nature et culture dans la liste du patrimoine mondial : le mot de Rio de Janeiro ».</p> <p>Anna MADCEUF (équipe EMAM, Laboratoire CITERES UMR CNRS 6173, Université François-Rabelais de Tours) : « Le parc du Mont-Royal à Montréal et le parc al-Azhar au Caire : Exemples croisés de la « patrimonialisation » de la nature urbaine ».</p> <p>Gaëlle CRENN (Centre de Recherches sur les Médiations (CREM) EA 3476, Université Nancy 2) : « L'évolution de l'environnement comme patrimoine au Biodôme de Montréal, 1992-2010 ».</p>
	<p style="text-align: center;">Séance 1</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Hélène SAULE-SORBÉ</p> <p>François QUANTIN (Laboratoire IRAA USR CNRS 3155, Antenne de Pau, Université de Pau et des Pays de l'Adour) : « Patrimoine et religion : les éléments naturels des sanctuaires grecs ».</p> <p>Jacobo GARCIA ÁLVAREZ (Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte, Universidad Carlos Carlos III de Madrid) : « Paysage, identité et patrimonialisation de la nature dans la création des premiers parcs nationaux espagnols (1916-1920) ».</p> <p>Carlos CORNEJO NIETO (Departamento de Geografía Universidad Autónoma de Madrid) : « La patrimonialización estética de la montaña española : orígenes, procesos y resultados ».</p> <p>Paul ARNOULD (Laboratoire Environnement Ville Société UMR CNRS 5 600 Université de Lyon, Ecole Normale Supérieure de Lyon) : « Une France sans patrimoine ? Réflexions à partir de l'Atlas aérien de la France de Pierre Deffontaines ».</p>
12h-13h45	Repas

13h45-15h15	<p style="text-align: center;">Séance 2</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Paulo DA COSTA GOMES</p> <p>Inès MÉLIANI, Paul ARNOULD (Laboratoire Environnement Ville Société UMR CNRS 5 600, Université de Lyon, Ecole Normale Supérieure de Lyon) : « <i>Lyon, une ville en quête de patrimoines</i> ».</p> <p>Hélène DOUENCE, Bruno CHARLIER (Laboratoire SET UMR 5603 CNRS Université de Pau et des Pays de l'Adour) : « <i>Le patrimoine naturel urbain ou l'oxymore de la nature en ville</i> »</p> <p>Claire TOLLIS (Laboratoire PACTE UMR CNRS 5194, université Joseph Fourier de Grenoble) : « <i>« Après de mon arbre ». Entre fascination et répulsion, quelle patrimonialisation de l'arbre en ville ?</i> ».</p> <p>Aude POTTIER (Laboratoire SET UMR 5603 CNRS Université de Pau et des Pays de l'Adour) : « <i>Le massif forestier des Landes de Gascogne, un patrimoine naturel ? Le regard des gestionnaires</i> ».</p>	<p style="text-align: center;">Séance 2</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Bernard KALAORA</p> <p>Marylise COTTET (Laboratoire Environnement Ville Société UMR CNRS 5 600 Université de Lyon) : « <i>Caractérisation des valeurs historiques fondant la patrimonialisation de la nature : étape nécessaire à la compréhension de la transmission des héritages naturels. L'exemple des environnements de bras morts fluviaux</i> ».</p> <p>Stefania BONFIGLIOLI (Département de Disciplines de la Communication, Université de Bologne) : « <i>Patrimoine et paysage: deux conceptions différentes de la nature ?</i> ».</p> <p>Stéphane HÉRITIER (Université Jean Monnet, Laboratoire Environnement, Ville, Société UMR 5600 CNRS) : « <i>Réflexions sur la patrimonialité de la nature (à partir de l'exemple des parcs nationaux)</i> ».</p> <p>Vincent BANOS, Bénédicte RULLEAU (Laboratoire Espaces, Nature et Culture UMR CNRS 8185 Université Paris IV-Sorbonne / Laboratoire de Recherche en Economie-écologie, Eco-innovation et ingénierie du Développement Durable (REEDS) EA 4566 Université de Versailles Saint-Quentin en Yvelines) : « <i>Regards croisés autour de la patrimonialisation de l'environnement et de ses valeurs</i> ».</p>
15h15-15h45	<i>Pause</i>	
15h45-17h15	<p style="text-align: center;">Séance 3</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Angelo TURCO</p> <p>Cécilia CLAEYS (Laboratoire Espace UMR CNRS 6012 Université d'Aix-Marseille) : « <i>Créer un parc national des Calanques : préserver, partager ou confisquer un patrimoine socio-naturel ?</i> »</p> <p>Véronique ANDRÉ-LAMAT, Marie MELLAC (Laboratoire ADES UMR CNRS 5185 Université de Bordeaux) : « <i>L'île aux oiseaux, appropriation conflictuelle d'un haut lieu du bassin d'Arcachon</i> ».</p> <p>Maria Tereza PAES (Universidade Estadual Paulista – UNICAMP, Sao Paulo) : « <i>Entre nature et culture – la patrimonialisation des Paysages Culturels</i> ».</p> <p>Eric GLON, Anderson CHEBANNE (Laboratoire TVES EA 4477, Université de Lille 1 / Centre d'Études sur les San, Université du Botswana) : « <i>Peuples autochtones et patrimonialisation/marchandisation de la nature. La dépossession et l'exclusion des San dans la réserve du « Central Kalahari » (Botswana)</i> ».</p>	<p style="text-align: center;">Séance 3</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Nicholas ENTRIKIN</p> <p>Bruno CHARLIER, Nicolas BOURGEOIS (Laboratoire SET UMR 5603 CNRS Université de Pau et des Pays de l'Adour) : « <i>Parcs et réserves de ciel étoilé : nouveaux concepts et outils de patrimonialisation de la nature</i> ».</p> <p>Christophe GUIBERT (Laboratoire ESO UMR CNRS 6590, Université d'Angers) : « <i>Vagues de surf et patrimonialisation : des appropriations différenciées</i> ».</p> <p>Federica BURINI (Laboratoire Cartographique Diathesis, Università degli Studi di Bergamo) : « <i>La représentation cartographique du patrimoine naturel d'une vallée alpine italienne : la Valle Camonica</i> »</p> <p>Claire PORTAL (Laboratoire LETG Géolittomer UMR CNRS 6554, Université de Nantes) : « <i>Paysages et géomorphosites dans les Pays de la Loire : Quel patrimoine géomorphologique pour un « pays plat » ?</i> »</p>
17h15-17h45	<i>Pause</i>	
17h45-18h45	<p>Table ronde</p> <p>PATRIMONIALISER LA NATURE : INSTITUTIONS INTERNATIONALES, NORMES ET VALEURS</p> <p>Guy MERCIER / Xavier ARNAULD DE SARTRE / Jean-Yves PUYO</p>	
19h	<i>Apéritif dinatoire</i>	

Jeudi 8 septembre

8h30-9h	Accueil des participants	
	Thème 3 : REPRÉSENTATIONS ET CONSTRUCTION DU PATRIMOINE	Thème 4 : QUEL PATRIMOINE NATUREL ? CONFRONTATION DES REGARDS
9h-11h	<p style="text-align: center;">Séance 1</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Jean DAVALLON</p> <p>Manuel MOLLÁ (Departamento de Geografía, Universidad Autónoma de Madrid) : « <i>La sierra de Guadarrama, un ejemplo de patrimonialización de la naturaleza</i> ».</p> <p>Danny TROM (Groupe de Sociologie morale et politique GSPM, Institut Marcel Mauss UMR CNRS 8178, EHESS) : « <i>Le monument de la nature : logique patrimoniale en Allemagne et en France (fin XIXe - début XXe siècle)</i> ».</p> <p>Emeline COMBY, Yves-François LE LAY (Laboratoire Environnement Ville Société UMR CNRS 5600 Université de Lyon, Ecole Normale Supérieure de Lyon) : « <i>De l'espèce menacée au castor surexposé dans la presse : les évolutions du visage du patrimoine naturel des Ramières de la Drôme (1981-2008)</i> ».</p> <p>Caio Augusto Amorim MACIEL (Université Fédérale du Pernambouc, Recife) : « <i>Patrimonialisation du biome de la Caatinga. Changements d'imaginaires paysagers dans le semi-aride brésilien</i> ».</p> <p>Catherine SAOUTER (École des Médias, Chaire de recherche et création René-Malo, Université du Québec à Montréal) : « <i>Patrimoine naturel et médiations visuelles : description, célébration, performance symbolique</i> ».</p>	<p style="text-align: center;">Séance 1</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Eduardo MARTÍNEZ DE PISÓN</p> <p>Jean-Michel LANOT (Lycée des Métiers de la Montagne, Oloron Ste Marie) : « <i>L'appropriation patrimoniale du Développement Durable. Une illustration au travers des pratiques traditionnelles de transhumance et d'images de l'ours dans les Pyrénées</i> ».</p> <p>Carmen GIL DE ARRIBA (Departamento de Geografía, Urbanismo y Ordenación del Territorio, Universidad de Cantabria) : « <i>La reconquête des marais : conflits, représentations et discours dans le processus d'appropriation patrimoniale de la réserve naturelle de Santoña, Victoria et Joyel</i> ».</p> <p>Marie-Anne GERMAINE, Régis BARRAUD (Laboratoire GECKO EA 375, Université Paris Ouest Nanterre La Défense / Laboratoire ICOTEM EA 2252, Université de Poitiers) : « <i>La mise en patrimoine de la nature en question : les conflits liés aux opérations de restauration écologique dans les petites vallées de l'Ouest de la France</i> ».</p> <p>Clarisse CAZALS, Arnaud SERGENT, Philippe DEUFFIC, Ludovic GINELLI (CEMAGREF, unité ADBX) : « <i>Confrontations des regards sur le patrimoine forestier : le cas des Landes de Gascogne</i> ».</p> <p>Benoit PIN, Sylvie SERVAIN, Jean-Louis YENGUÉ, Dominique ANDRIEU (Laboratoire CITERES UMR CNRS 6173, Université de Tours) : « <i>Le patrimoine naturel, support d'un projet de développement du paysage culturel. Le cas de la Loire tourangelle</i> ».</p>
11h-11h30	Pause	
11h30-12h15	<p>Table ronde</p> <p>PATRIMONIALISER LA NATURE : MISE EN « VALEURS », MISE EN IMAGES</p> <p>Jean DAVALLON / Hélène SAULE SORBÉ / Eduardo MARTÍNEZ DE PISÓN</p>	
12h15-14h	Repas	

14h-16h	<p style="text-align: center;">Séance 2</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Jean-Yves PUYO</p> <p>Mélaïne Bertrand PODA (Laboratoire SET UMR 5603 CNRS Université de Pau et des Pays de l'Adour) : « <i>Nature divinisée, nature patrimonialisée. L'exemple de la forêt dite « sacrée » de Kpassè à Ouidah dans le Bénin méridional</i> ».</p> <p>Caroline POULIQUEN (Université d'Angers) : « <i>Quand la nature et le tourisme deviennent un patrimoine à défendre : le cas du Parc National du Lake District (Grande-Bretagne)</i> ».</p> <p>Nicolás ORTEGA CANTERO (Departamento de Geografía, Universidad Autónoma de Madrid) : « <i>Política turística y patrimonialización de la naturaleza en España (1905-1936)</i> ».</p> <p>Sylvine PICKEL CHEVALIER, Benjamin TAUNAY, Philippe VIOLIER (Ingénierie du Tourisme, du Bâtiment et des Services, Université d'Angers) : « <i>Processus de patrimonialisation de la nature et dynamiques touristiques : un phénomène de co-constitution mondial ? Comparaison entre la France et la Chine</i> ».</p> <p>Juan SEVILLA (Université d'Oviedo) : « <i>L'activité des associations de montagne ibériques dans les Pyrénées aragonaises : de l'émergence à la consolidation d'une valorisation patrimoniale (fin du XIXème siècle - premier moitié du XXème siècle)</i> ».</p>	<p style="text-align: center;">Séance 2</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Marcella SCHMIDT DI FRIEDBERG</p> <p>Agnès SANDER, Daniela FESTA, Pascale PHILIFERT, Adriana GONI MAZZITELLI, Claire CARRIOU, Frédéric DUFAUX (Laboratoire LAVUE / Mosaïques, UMR CNRS 7218, Université Paris Ouest Nanterre la Défense / Laboratoire TIPUS DIPSU Université Roma Tre) : « <i>Les interactions entre acteurs, conflits et appropriations comme vecteurs de patrimonialisation dans la longue durée : le cas du Parc de la Caffarella, à Rome</i> ».</p> <p>Elia CANOSA ZAMORA, Ángela GARCÍA CARBALLO (Departamento de Geografía, Universidad Autónoma de Madrid) : « <i>Lucha vecinal y patrimonialización de espacios naturales residuales en la ciudad</i> ».</p> <p>Mélanie DUVAL-MASSALOUX (Laboratoire Edytem UMR CNRS 5204, Université de Savoie) : « <i>L'évolution des valeurs patrimoniales comme révélateur des enjeux territoriaux associés aux espaces protégés : enseignements à partir du site Unesco de l'uKhahlamba-Drakensberg, Afrique du Sud</i> ».</p> <p>Pierre DÉRIOZ (Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, UMR Espace-Dev 228 IRD) : « <i>Les enjeux de la patrimonialisation d'un paysage de nature : l'exemple du Pic Saint-Loup (Hérault)</i> ».</p> <p>Sylvie CLARIMONT (Laboratoire SET UMR 5603 CNRS Université de Pau et des Pays de l'Adour) : « <i>La patrimonialisation des espaces naturels en débat. Le cas des Pyrénées occidentales</i> ».</p>
16h-16h30	<i>Pause</i>	
16h30-17h30	<p>Table ronde</p> <p>LE PATRIMOINE NATUREL : IMAGES ET IMAGINAIRES GÉOGRAPHIQUES</p> <p>Hélène SAULE SORBÉ / Paulo DA COSTA GOMES / Christine BOUISSET / Isabelle DEGRÉMONT</p>	
17h45	<i>Visite puis repas dans le vignoble de Jurançon (sur inscription)</i>	

Vendredi 9 septembre

08h45-09h00	Accueil des participants	
	Thème 5 ALLERS-RETOURS NATURE - CULTURE	Thème 6 : MULTIPLICITÉ DES ÉCHELLES, MULTIPLICITÉ DES ACTEURS
09h00-11h00	<p style="text-align: center;">Séance 1</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Paul ARNOULD</p> <p>Bertrand SAJALOLI (Laboratoire CEDETE EA CNRS 1210, Université d'Orléans) : « Patrimonialiser la nature... et redécouvrir l'homme ! L'histoire des bains dans le Val de Loire ».</p> <p>Hervé DAVODEAU, Claire PORDOY (Institut National d'Horticulture et du paysage, Agrocampus Ouest, Angers / Université de Rennes 2) : « Patrimonialiser la nature et les paysages : contradictions et paradoxes au sujet des épis de la Loire armoricaine ».</p> <p>Marlène ALBERT-LLORCA, Raphaële GARRETA (LISST-Centre d'Anthropologie Sociale UMR CNRS 5193, Université de Toulouse-Le Mirail / Conservatoire de Botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées, Bagnères de Bigorre) : « L'association Pierrine Gaston-Sacaze et la patrimonialisation de la flore de la vallée d'Ossau (Pyrénées-Atlantiques) ».</p> <p>Mohamed TAABNI (Laboratoire ICOTEM Identité et Connaissance des Territoires et des Environnements en Mutation, EA 2252, Université de Poitiers) : « Patrimonialiser la forêt ? Le label « forêt patrimoine » de l'Office national des forêts et son application à la forêt domaniale de Bercé (Sarthe) ».</p> <p>Eduardo ARAQUE JIMÉNEZ (Área de Análisis Geográfico Regional, Universidad de Jaén) : « El patrimonio forestal del Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas. Propuestas de intervención ».</p>	<p style="text-align: center;">Séance 1</p> <p style="text-align: center;">Président de séance : Christine BOUISSET</p> <p>Sidia D. BADIANE, Adrien COLY, Paul NDIAYE, Alioune KANE (Université Cheikh Anta Diop de Dakar / Université Gaston Berger) : « La forêt, en Basse Casamance : entre sacralité et enjeux économiques. Quelles stratégies de valorisation du patrimoine ? ».</p> <p>Rémi BÉDOS, Johan MILIAN (Laboratoire Dynamiques Rurales UMR CNRS MA 104, Université de Toulouse Le Mirail 2 / Laboratoire LADYSS UMR CNRS 7533, Université Paris VIII) : « Conservation, Valorisation, Labellisation : mise en patrimoine des hauts lieux pyrénéens et recompositions de l'action territoriale ».</p> <p>Farid BENHAMMOU, Laurent MERMET (ENGREF, Ecole Nationale du Génie Rural des Eaux et des Forêts, AgroParisTech) : « La patrimonialisation d'une espèce emblématique : échecs et réussites de la protection de l'ours brun dans les Pyrénées ».</p> <p>Béatrice MOPPERT (Laboratoire CREGUR, Université de la Réunion) : « Les processus de patrimonialisation de la nature dans le Kodagu : pluralités, imbrications, contradictions ».</p>
11h00-11h30	Pause	
11h30-12h15	<p>Table ronde</p> <p>LES PATRIMOINES DANS L'ACTION AMÉNAGISTE</p> <p>Olivier SOUBEYRAN / Bernard KALAORA / Paul ARNOULD / Marcella SCHMIDT DI FRIEDBERG</p>	
	Repas	

14h00-15h30	<p style="text-align: center;">Séance 2 Président de séance : Vincent BERDOULAY</p> <p>Fiorella ALLIO (Institut de recherche sur le sud-est asiatique (IRSEA) UMR CNRS 6571, Université de Provence) : « <i>Les œuvres de la nature et l'espace taiwanais à l'aune de la ferveur patrimoniale</i> ».</p> <p>Régis BARRAUD, Michel PÉRIGORD (ICoTEM / RURALITES EA 2252, Université de Poitiers) : « <i>L'Europe ensauvagée : émergence d'une nouvelle forme de patrimonialisation de la nature ?</i> »</p> <p>Lionel LASLAZ (Laboratoire « Environnements, DYnamiques et Territoires de la Montagne » (EDYTEM) UMR CNRS 5204, Université de Savoie, Chambéry) : « <i>« Renaturaliser » sans patrimonialiser : bannir les « installations obsolètes » et des points noirs paysagers dans les espaces naturels protégés alpins</i> ».</p> <p>Nadia ASSAM BALOUL, Mohamed DAHLI (Faculté du génie de la Construction, Département Architecture, Université Mouloud Mammeri Tizi-Ouzou) : « <i>Processus de patrimonialisation d'un parc culturel naturel dans la région du sud ouest algérien</i> ».</p>	<p style="text-align: center;">Séance 2 Président de séance : Isabelle DEGRÉMONT</p> <p>Céline BARTHON, Céline CHADENAS, Arnaud DE LAJARTRE, Antoine PANCHER (Laboratoire ESO-CARTA UMR CNRS 6590, Université d'Angers / Laboratoire LETG / Géolittomer UMR CNRS 6554, Université de Nantes / Centre J. Bodin – EA 4337, Université d'Angers / Laboratoire GREGUM UMR ESO 6590 CNRS Université du Maine) : « <i>Valeur, fonction et médiation dans les espaces naturels sensibles : une patrimonialisation de la nature inachevée ? Exemples dans les Pays de la Loire</i> ».</p> <p>José ABREU (Centre d'Études en Lettres, Université de Trás-os-Montes e Alto Douro) : « <i>Territoire et paysage : la production patrimoniale dans la vallée du Douro</i> ».</p> <p>Xavier AMELOT, Véronique ANDRÉ-LAMAT, Laurent COUDERCHET (Laboratoire ADES UMR CNRS 5185, Université de Bordeaux) : « <i>Patrimonialisation et conservation de la nature : télescopage des échelles, recyclage et hybridation des statuts</i> ».</p> <p>Sophie BONIN, Pierre DONADIEU, Anne-Cécile JACQUOT (Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles, LAREP / Paysagiste DPLG) : « <i>Patrimonialisation des paysages de grandes cultures : la plaine de Versailles et son « association patrimoniale »</i> ».</p>
15h30-15h45	<i>Pause</i>	
15h45-16h30	<p>Table ronde de clôture</p> <p>PATRIMONIALISER LA NATURE : MÉMOIRE, TEMPORALITÉS, MODERNITÉ</p> <p>Vincent BERDOULAY / Angelo TURCO / Nicholas ENTRIKIN / Marcella SCHMIDT DI FRIEDBERG</p>	