



CONTACTS :
 lionel.dupuy@univ-pau.fr
 nejma.kermele@univ-pau.fr

Conception : Direction de la communication - Impression : Centre de reprographie - UPPA

JOURNÉES D'ÉTUDES

Espaces et Représentations

Approches interdisciplinaires



UNIVERSITÉ DE PAU
 ET DES PAYS DE L'ADOUR

Institut Claude Laugénie
 Salle Chadefaud

23 & 24 OCTOBRE 2015

Organisées par Lionel DUPUY, Nejma KERMELE & Jean-Yves PUYO
 Dans le cadre de la Fédération de Recherche « Espaces, Frontières, Métissages »



Laboratoire de Recherche
 langues, Littératures et
 Civilisations de l'Arc Atlantique
 E.A.1925

JOURNÉES D'ÉTUDES

Espaces et Représentations

Approches interdisciplinaires

Les sciences sociales et humaines ont opéré depuis plusieurs décennies un véritable tournant spatial, accordant désormais à l'espace une place privilégiée dans l'analyse et la compréhension des rapports complexes qui unissent les hommes, les sociétés aux différents territoires qu'ils pratiquent. Or l'espace peut aussi être appréhendé au travers des différentes représentations et différents imaginaires qui le construisent et le constituent. Ce sont ainsi ces espaces de l'imaginaire, créés notamment par la littérature, que nous souhaitons interroger.

L'interdisciplinarité sera donc au cœur de ces rencontres réalisées dans le cadre de la Fédération de Recherche « Espaces, Frontières, Métissages ».

Toutes les communications seront également suivies de moments d'échanges, de discussions entre les communicants et le public que nous souhaitons le plus large possible (enseignants-chercheurs, professeurs du secondaire, étudiants, etc.).

VENDREDI 23 OCTOBRE

- 09h00 Accueil
09h30 Présentation des journées

CONFÉRENCE INAUGURALE

Modérateur : **Maria Pilar TRESACO**

- 09h45 **José DOMINGUES DE ALMEIDA** - Considérations sur le tournant spatial en littérature
11h00 Pause

REPRÉSENTATIONS DE L'ESPACE : PERSPECTIVES HISTORIQUES

Modérateur : **Jean-Yves PUYO**

- 11h15 **Michèle GUICHARNAUD-TOLLIS** - L'espace-temps caraïbe : contre les logiques territoriales
11h45 **Nejma KERMELE** - Vertige de la carte : méditations cosmographiques et écriture de l'histoire entre Espagne et Amérique (XV-XVII^{ème} siècles)
12h15 Repas

REPRÉSENTATIONS DE L'ESPACE : PERSPECTIVES LITTÉRAIRES

Modérateur : **José DOMINGUES DE ALMEIDA**

- 14h00 **Maria Pilar TRESACO** - L'espace narratif vernien
14h30 **Lionel DUPUY** - Espace et représentation (rhétorique) de l'insularité dans *L'île mystérieuse* de Jules Verne
15h00 **Bernard DUPERREIN** - Surgissement des espaces intimes à partir des odeurs, saveurs, sons chez Proust, Rimbaud, Baudelaire, Colette
15h30 Pause

REPRÉSENTATIONS DE L'ESPACE : PERSPECTIVES GÉOGRAPHIQUES

Modérateur : **Lionel DUPUY**

- 15h45 **Hélène LEROU-POURQUE** - Les pirates : de *L'île au trésor* au superpétrolier
16h15 **Isabelle DEGREMONT** - Espaces et représentations dans les premiers temps de la géographie cognitive française (1981-1985)
16h45 Discussions & clôture de la première journée

SAMEDI 24 OCTOBRE

- 09h45 Accueil

REPRÉSENTATIONS DE L'ESPACE : PERSPECTIVES CULTURELLES ET CINÉMATOGRAPHIQUES

Modérateur : **Nejma KERMELE**

- 10h00 **Edwige DUVIEU** - Identités et espaces cubains
10h30 **Mike PARSONS** - Représentations de l'île de Pitcairn : une île enfermée dans un mythe tenace
11h00 **Anne COMBARNOUS** - Spectacle, ou représentation des lieux et de l'espace dans la cinématographie de David Lynch
11h30 Pause
11h45 Discussions & clôture des journées