

En 2007, naissait le GECCI – Groupe d'Etudes Comparées Cultures et Inégalités. Sa création s'inscrit dès le départ dans la volonté de participer à la réflexion sur la constitution de groupes culturels dans nos sociétés au prisme des rapports de classes et plus largement d'inégalités. Autant inspirés par les premiers penseurs des cultural studies anglaises (Hoggart et Thompson en particulier) que par les recherches de Pierre Bourdieu, les inégalités sont pour nous celles qui façonnent le plus les modes de vie, les valeurs et les représentations d'une société, raison pour laquelle il nous paraît inconcevable de parler de cultures sans inégalités. Notre proposition théorique s'inscrit donc dans une posture non dogmatique en termes de postulat intellectuel, s'attachant autant au caractère structuro-fonctionnaliste des groupes sur l'individu, qu'aux transformations progressives des cultures qui le déterminent.

Pendant deux ans, toute une série de chercheurs en sciences humaines est venue participer à cette ambition scientifique. De nombreuses et anciennes problématiques ont été réactualisées à cette occasion, faisant écho à de multiples questions sociales et politiques de notre époque. C'est pourquoi, il a nous semblé judicieux de rassembler certaines de ces contributions dans une publication à paraître en 2010. L'objectif de cette journée d'études est donc d'offrir une réflexion préalable de fond, d'éprouver ces communications auprès d'un public élargi, animée par le savoir expert de discutants.

A l'heure où les classes sociales et les inégalités reprennent une visibilité ostensible, une lecture s'impose, tant au niveau intellectuel que politique. C'est l'ambition de cette journée d'études, de cette publication, et plus largement celle du GECCI.

IHEAL-CREDAL
Paris III-Sorbonne Nouvelle
contact : geccimail@gmail.com

Première journée d'études **CULTURES ET INÉGALITÉS**

LE 3 NOVEMBRE 2009

Maison de la recherche de Paris III
4, rue des Irlandais, 75005 PARIS
Métro place Monge (ligne 7)

organisée par le GECCI,
Groupe d'Etudes Comparées
Cultures et Inégalités

IHEAL-CREDAL
Paris III-Sorbonne Nouvelle
contact : geccimail@gmail.com



9h15–9h45

Accueil du public et des intervenants

9h45–10h

INTRODUCTION:

Présentation du GECCI et de ses activités

par Maxime Quijoux (IHEAL-CREDAL)

10h–12h

TABLE RONDE 1 :

EXPÉRIENCES IDENTITAIRES ET INÉGALITÉS: QUELLE PLACE POUR LA QUESTION CULTURELLE ?

- Femmes et pouvoir en Amérique Latine : le cas de la Bolivie
par Virginie ROZEE (IHEAL-CREDAL)
- L'identité blanche et sa critique, les Critical White Studies en débat
par Maxime CERVULLE (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- «Les fils du tabac» à Bogotá et Leticia : migrations indiennes et croisements d'axes de différenciation sociale en Colombie
par Luisa SANCHEZ (IHEAL-CREDAL)
- Discutantes:
Capucine Boidin (IHEAL-CREDAL)/ Jules Falquet (Paris VII-CSPRP)

13h30–15h30

TABLE RONDE 2 :

USAGES DE LA DOMINATION ET EXPRESSIONS CULTURELLES DES INÉGALITÉS

- Être contrôleur : stratégies professionnelles et division morale du travail des agents subalternes de la RATP
par Eleonora ELGUEZABAL (Paris V, centre Maurice Halbwachs)
- Agir en milieu syndical : « ONGisation et cultures militantes au Guatemala
par Quentin DELPECH (Paris I-Panthéon Sorbonne)
- Cultures vocationnelles et cultures professionnelles ou la division du travail dans les musiques amplifiées
par Gildas DE SEHELLES (GECCI)
- Discutant:
Gérard MAUGER (CNRS-EHESS-CSE)

15h30–16h

Pause café

16h–18h

TABLE RONDE 3 :

CULTURES ET INÉGALITÉS : COMPOSITION ET DIFFUSION DE LA DOMINATION

- Inégalités et domination dans une coopérative au Brésil
par Flaviene LANNA (EHESS-UFBA)
- Brésil, innovations technologiques et ruralité
par Pascuale LUBELLO (IHEAL-CREDAL-GRIB)
- Quand les inégalités renouvellent les hiérarchies culturelles : le cas de la cuisine « fusion » liménienne
par Raul MATTA (IHEAL-CREDAL)
- Discutante: Polymnia ZAGEFKA (IHEAL-CREDAL)

18h–18h30

CONCLUSION DE LA JOURNÉE D'ÉTUDES

Pot de fin de journée

