

Gildas de Séchelles.

Chercheur indépendant. Diplômé du Master 2 de Sociologie de l'Université René Descartes, Paris V pour lequel il a réalisé en 2007 une recherche sur **la professionnalisation des musiciens de musiques amplifiées.**

Thèmes de recherche : l'organisation du travail dans les mondes de l'art, les rapports à l'activité, les investissements au travail.